



В 1-м издании Словарь Ожегова содержал чуть более 50 тыс. слов; во 2-м, исправленном и дополненном, издании (1952 год) — 52 тыс. слов.



В 4-м, исправленном и дополненном, издании (1960 год) — около 53 тыс. слов. От издания к изданию Сергей Иванович перерабатывал свой словарь, стремясь как можно лучше отразить в его рамках современное литературное словоупотребление.

До последних дней жизни Ожегов неустанно работал над совершенствованием своего детища.

Общедоступность, удобство пользования обеспечили словарю заслуженную популярность; он получил высокую оценку специалистов. В 1991 г. словарю была присуждена премия АН СССР им. А. С. Пушкина. (В России в 1881 Академией Наук была учреждена литературная Премия им. А. С. Пушкина. В разные годы она присуждалась языковедам, писателям, поэтам за достижения в области русского языка и литературы.)

Из 24 изданий "Словаря" шесть вышли при жизни автора, из них четыре стереотипными, а два (второе и четвертое) переработанными, причем объем и принципы построения оставались неизменными, а словник и структура постоянно совершенствовались. Ожегов, как никто другой, понимал, что язык - явление живое, меняющееся, и наблюдения за этими переменами доставляли ему большое удовольствие.

*Его подвиг никогда не забудется нами,  
и я верю, что созданный им чудесный словарь  
сослужит великую службу  
многим поколениям русских людей.*

*Чуковский К.И.*



НАШ АДРЕС:  
х. ЧЕРКАССКИЙ  
ул. ЦЕНТРАЛЬНАЯ, 49  
ТЕЛ: 4-16-15

Составитель: Песоцкая Л.А.

## ЧЕРКАССКИЙ ОТДЕЛ МБУК ЦР «ЦМБ»

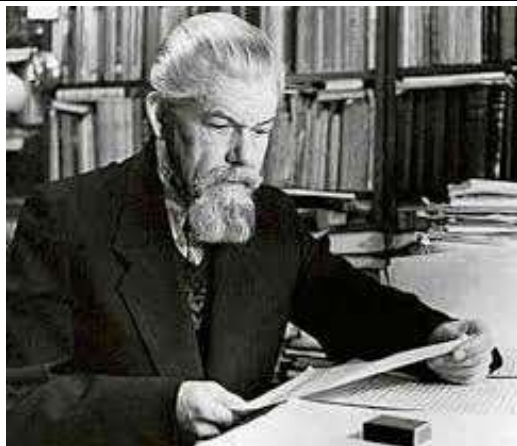
6+



### ХРАНИТЕЛЬ РОДНОЙ РЕЧИ

К 120-летию со дня рождения  
С.И. Ожегова

х. Черкасский 2020г.



**22 сентября 1900 года родился Сергей Иванович Ожегов - выдающийся русский языковед, лексикограф и лексиколог, историк литературного языка, профессор, автор всемирно известного «Словаря русского языка».**



«Словарь русского языка» С.И. Ожегова, вышедший в 1949-1991 годах двадцатью

изданиями (общим тиражом свыше 7 миллионов экз), занимает прочные позиции наиболее авторитетного пособия и справочника по современному русскому литературному языку.

Душевное благородство известный русский языковед Сергей Иванович Ожегов получил «в наследство» от своих предков.

Он родился в семье инженера-технолога Ивана Ивановича Ожегова, человека обширных и разносторонних интересов и передовых

политических взглядов. И.И. Ожегов участвовал в вечерах местной интеллигенции, во встречах с уже известным Максимом Горьким.

Ожеговы — фамилия уральская, мастеровая. Происходит она от слова «ожег» — так называли в старину деревянную кочергу, которую окунали в расплавленный металл, чтобы определить степень его готовности. По прозвищу Ожег (о долговязом, высоком и худом человеке) и возникла фамилия Ожегов. Дед Сергея Ивановича, уральский мастеровой Иван Григорьевич Ожегов, с 13-ти лет и до конца жизни работал в Уральской золотосплавочной и химической лаборатории. Он был талантливым самоучкой, начинал в качестве ученика, а затем стал помощником лаборанта. Иван Григорьевич вырастил 14 сыновей и дочерей, причем все они получили высшее образование.



Сергей Иванович родился в фабричном поселке Каменное (ныне город Кувшиново) Тверской губернии. Его отец Иван Иванович Ожегов работал инженером на бумажной фабрике Кувшиновых. По тем временам Каменская фабрика имела первоклассное оборудование. В одном из ее цехов еще в начале 1990-х годов работала бумагоделательная машина, смонтированная Иваном Ивановичем Ожеговым в конце XIX века.

Весной 1909 года Ожеговы переехали в Петербург, где Иван Иванович начал работать в Экспедиции заготовления государственных бумаг (ныне фабрика «Гознак»).



Сергей стал учиться в гимназии. Летом 1918 года Сергей Иванович поступил на факультет языковедения Петроградского университета.

В 1926 году он завершил обучение и по представлению своих учителей поступил в аспирантуру Института истории литератур и языков Запада и Востока при ЛГУ. В это время он углубленно занимался изучением истории русского литературного языка, знакомился с обширным кругом древних и новых языков (в первую очередь-славянских).

Научные интересы Сергея Ивановича были связаны с исследованием истории русского литературного языка, малоизученных вопросов исторической грамматики, лексикологии, орфоэпии, языка русских писателей, орфографии и фразеологии. Изучение родного языка в его живых социальных связях и отношениях было главным направлением научного творчества Сергея Ивановича. Разговорная русская речь во всех ее проявлениях (включая городское просторечие, жаргоны, арго и профессиональную речь) - основной объект его работ. Ожегов жил в коммунальной квартире, населенной представителями разных народностей. Смешение языков было фантастическим. Ожегов с большим интересом прислушивался через приоткрытую дверь к этому истинно вавилонскому разговору. Именно тогда он и начал работать над своим знаменитым словарем.